

(4)
MARMOR ERYCINUM

SPECIMEN LINGUAE PHOENICIAE AMPLISSIMUM

INTERPRETATUS

ALMAE MATRIS

FRIDERIGO-ALEXANDRIINAE

SAECULUM PRIMUM

FELICITER PERACTUM

GRATULATUR

AUGUSTUS EBRARD

DR. PHIL., LIC. THEOL., ORDINE THEOL. SUPREMENTIS NOMINE ASSCRIPTUS.



ERLANGIS

SUMPTIBUS THEODORI BLAESING
MDCCCLXIII.



Type Barfusianis.

Diebus festis sua quisque munera officio vel rebus ad augendum locutium publicam offerre solet. Quod quam a nonnullis nunc quoque factum esse viderem, memet ipsum posse siue injuria opusculum minoris nominis in medium proferre existimavi. Accidit enim, ut his ultimis hebdomadibus explicationi tituli ejusdem sequens, qui inter omnia linguarum Phoenicioe monumenta superest locupletissimus ambitque maximus, quem tamen nemo adhuc interpretatus est, horis subsecivis operum usurarem. Quae res quia prospere cederet, ita ut ea, quae inveneram, non indigna censerem, quae in lucem proferrentur, neque pietatem erga Almam Matrem literarumque nostram rempublicam significare acque operi divulgando prospicere ullo mihi modo commodius posse videbar, quam si hunc commentationem quasi xeniam quandam honori Universitatis nostrae dicarem. Recordabar enim tritae Illius de phoenice avi fabulae, quem aiunt spatii saeculari intercedente in flumina se praecipitare solere, nequa splendore indutum la vitam novam prodire. Itaque quam nulle vehementiore desiderio flagrarem, quam ut Academia quoque nostra e ruina saeculi collabentis phoenicis instar procederet, atque crescente in dies nomine, dignitate, splendore augetur, convenire videbatur, ut cineres Phoenicis ejusdem, ante tot saecula humo mandati, ut vitam resurgerent, ei his festis diebus legati munere fungentes veteris terrarum orbis gratulationes ad nos transferrent.

§. 1.

Accipe, quae Gesenius, vir in interpretandis titulis Phoenicis omnium celeberrimus, de inscriptione nostra praemonerit. (Scripturas linguaeque Phoen. monum., ag. 158).

„In vicinia montis Erycis urbisque cognominis (hodie Trapani del monte) repertum
 „est hoc marmor, ejus copiam ex *Antoni Cordici historia Erycis*, quae teste *Castella* in
 „*Stichae sacr. nona collect.* p. 297, apud *Behnium Panormitanae ecclesiae canonici manu*
 „scripta servabatur, *Castella*, quem modo memoravi, fecit, p. 296 his additis verbis:
 „Exstabat, inquit, superiori saeculo hoc marmor Erycis in aedibus *Rocchae Palmae*, ac
 „dolendum quam maxime, nobilissimum hoc Phoeniciae literaturae monumentum fatis pe-
 „rissse, ita ut post omnes curas et diligencias adhibitas nullam de eo apud Eryceas
 „memoriam exstare compertum sit.“

„In eo interpretando nemo nullus, quod sciam, vires periclitatus est, quasquam nulla „majoris ambitus inscriptio, nullum amplius sermone Phoenicii specimen ex antiquitate „servatum sit; unicumque hoc quod exstat exemplum ita comparatum est, ut plenam totius „monumenti interpretationem vix admittit. Quam ipsam ob causam quae nos tentabimus, „tanquam modestum ingenii lasiam potius, quam interpretationem certam et perfectam eru- „ditorum iudicio subijcimus, ita tamen comparatum, ut humeris nostris insistens unus et „alter fortasse in opinando et conjiciendo felicior propius ad veritatem adducatur.“

Quae quum a faciendo novo periculo me posset detertere (quae enim mihi spes est reliqua, ubi desperavit Gesenius!) concitaverunt me, ut opus aggrederer; ipse enim Gesenius siquidem pro usu tantum ingenii, non pro interpretatione, rem suam vendidit, udux fortasse, non temerarius, dicar, si suspensam causam susceperim.

§. 2.

Gesenius minorem tantum partem tituli explicuit. Prima verba primi versus ita legit *בַּחֲבֵרֵי דֹמִינָא סֻחֻל* *Dominæ Suthul, Alias Chibir-chajim*. Quae sequuntur, sic legenda esse suspicatur *וְנִיר לִירִיר רִיר אִיבִיר* ipse autem futetur se non nasequi, quid haec sibi verba velint hoc eontextu. Contra secundum versum integrum interpretatus est, atquo ita quidem, ut sententia oriretur mirum in modum perspicua. Legit enim: *רִבֵּל אֶצְבִּים* *רִבֵּל אֶצְבִּים רִבֵּל אֶצְבִּים* *omnia (sunt) citharæ et cantus et gemitus fidium in concione domus Me-Camos (in familia Me-camos)*. Existimavit autem, titulum esse sepulcralem mulieris pulehræ, ad quem collustrandum contulit locos *Jes. 3, 12, Ps. 45, 8*, al:

De versu tertio nil definit. Id, quod de quarto versu profert, convenit cum illa vers. 2 interpretatione. Ita enim legit: *וְנִיר לִירִיר רִיר אִיבִיר* *præ nice et candida erat stella (oculi) et sinus velatus tibi instar cordis nivei*.

Extrema verba versus 5 legit *בְּנֵי קִינִיר* *quod factus est vobis filius naeniarum*. V. 7 reperit verba: *בַּחֲבֵרֵי*, nec non vocabulum *קִינִיר*. Præterea nihil explicuit.

§. 3.

Quamvis omnia, quae vir ille de versibus 2 et 4 protulit, magnopere mihi arriderent, neque quidquam magis euperem, quam ut his vestigiis insistens reliquam quoque tituli partem interpretari possem, tamen primum mihi delineationes marmoris insipienti gravissimæ dubitationes excitant sunt. Namque id quidem jure eum contendisse dico „singulas „lineas totidem commata sive cola continere“, id quod inde collegit „quod versus 2, 3, 4 non ejusdem longitudinalis sunt, neque usque ad lapidis marginem procedunt“ (unde sequitur. statuarium in disponendis literis *sententias* respexisse). Contra quæ de singularum litterarum potestate statuit, satisfacere mihi non potuerunt.

Primum enim non perspicio, quæ de causa per totum titulum eam litteram, quæ *Lia. 1, lit. 20 et 24 et 29, Lia. 2, lit. 25* cet. occurrit, pro *Theth*, non pro *Jod*, habuerit, etsi ei

5

Deinde eum violentera quadam (pace dicam viri illius, quo nemo unquam in his literis existit) major characterem, quem la linea secunda octavum numeravi, pro danhus literis habet, quia nescio quo jaro qd legendas esse censet. Una mihi esse litera videtur, ut usitatoribus formis literae p haud multum diversa. (Observes, inter hanc figuram et literam Sanscr. KIL eandem esse similitudinem, quae est inter characterem Koph et literam Sanscr. K. Cf. tabulae nostrae fig. 8.)

Nihil dicam, quod dem ille Lin. 2 lit. 16 *Nen*, lit. 23 *Tau* legit; namque fieri potuit, ut hujusmodi litterae ab apographo, qui unicuique nostrum egyptiorum inscriptionis debebas, minus accurate redderentur, ita ut in talibus litteris, sibi invicem similioribus, conjecturis tui merito possimas. (Cf. tamen infra §. 4). Contra in iis litteris, quae rariores sonus exhibent, suspicio est, apographum accurate reddidisse an, quae in marmore invenerat. Quamobrem Gesenio non tam facile ignoscant, quod Lin. 2 lit. 8 *Nem*, Lin. 1 lit. 18, Lin. 5 lit. 10 *Nu* legit. Neque intelligere possum, cur lit. 12 Lin. 1 aliam atque *Schin*, lit. 21 eiusdem versus aliam tamen *Tau* esse statuerit.

Denique in eo aberravisse videtur a vero, quod eandem figuram Lin. 2, lit. 16 pro *Xna*, ibidem lit. 26 pro *Copā* habuit.

5. 4.

Quamobrem, molite quum ferrem, tam in facere non potui, quin illi quoque, quae *Genesis* de Lin. 2, 4 definiat, in dubium revocarem, et integrum opus de novo inciperem. Ordendum mihi esse existimavi a notandis is characteribus, quorum de potestate viri docti ambigere desiderant. Sunt litterae ארבעה עשר, quae in tabulae nostrae fig. 2 legi. Res difficiat est, quod attinet ad litteras כרר. Quorum prima insignis est decurrense linea in latus sinistra inflexa; *Dalet* cognoscitur linea decurrente brevior, *Resch* eadem linea subtus prolongata. Quis autem ignorat, e characteres, quales in ipsis marmoribus reperitur, rarius huic legi respondere? Sed nostrae inscriptionis cetylum si accuratus inspexeris, non te latebit, plerasque omnes figuras cum solertia quondam vel elegantia pietas esse. Et *Genesis* quidem ipso jam animadvertat, „statuarius in v...rius figurarum non elegantiam quondam captasse“; cum si his eadem littera recurrit, duabus eum figuris, non una eademque, exprimere solet. Praeterea vidi, quamquam praecedente litterae lineam quod formam magnitudinem diligenter custipari solere lineae, quae proxima littera incipit (cf. Lin. 2, lit. 2, 3, 4; 9-10, 11-15, 24-25: Lin. 3, lit. 11-12, 30-22, 26-27 ect.). Unde conieci, et cetylum nostrum accurate elaboratum esse, et marmor ipsum insignis fuisse solertia quondam et diligentia. Quae si comprobantur, audeo non fui, quum istam quoque litterarum triadem: כרר, in nostro titulo accuratius distinctam fore speravi. Etiam *Res* littera coarctata circa lineam subtus inflexa:

6

Ita et inter literas כּלָּךְ, ף, וּל, וּב וּבא intercedere discrimina mihi persuasum est. (Fig. 4-6). Denique quid de figuris quibusdam litterarum ןׁׁׁׁ statuendum censerem, fig. 7. indicavi, ubi et ostendere conatus sum, quomodo littera 4 Lin. 2 supplerem.

5. 3.

Remanent characteres nonnulli, mirum in modum ambigui: Lin. 1, lit. 23; Lin. 3, litt. 3 et 16; Lin. 4, lit. 7; Lin. 6, litt. 14 et 16; Lin. 7, litt. 5 et 11 et 13—14.

Lit. 4-5 lin. 7 composita esse videtur ex *Ajin* et *Tau*; Lin. 1, lit. 23 et Lin. 3, lit. 3 pro *Theth* habeo. Eandem figuram *Koppia*, vir multi nominis in interpretanda linguae Phoeniciae monumentis, in titulo Melit. II, lin. 2, lit. 11 sibi reperire visus est (*Bilder u. Schriften*, I, pag. 217 et 262 sqq.). Sed Gesenius (pag. 104 et tab. VII.) demonstravit, illo idem *Resch* exhiberi, quod in titulo isto aspeius occurrit, *Koppium* autem apographo minus accurate in errorem deductum esse. Nostro loco alia res est. Lit. 23 lineae primae habet uelque eunt triangulare neo stilum et duabus lineis parallelis compositum, sed curvis lineis tota constat. Quodsi exemplaria illa, a *Keppio* (p. 217) et *Gesenio* (tab. I.) proposita contuleris, non dubitabis, et Lin. 1, lit. 23, et Lin. 3, lit. 3 (quae fortasse supplemento eget) *Theth* legendas esse.

De reliquis figuris, quas initio hujus paragraphi memoravi, vide infra.

4. 6.

His praemissis, integram inscriptionem ita lego:

גלגל רב חל שחל כח שבר חים חויה נסוח רח איבר
ההולח הדיח משל אחי מכבוז מהכל מי מכש
ההיחית משל חל הגרחה חחקל חל הכני וכחש
מי ששלל אור ככוי היקש ככל ככל כשלו
בן צב והולבב הבש לך מן חכא לכך --
לח עשם יבא ישל: כן ח -- שחח --
יבא עחני מקס קליעם לב ושלג --
רש חל אור ולע ושמור ויבש --

6. 7.

VERSUM PRIMUM Hebraeorum more ita scribas:

גיל רב חל שחול בית שברחיים חיות לטוח רוח איבו:

i. e. (In) longum tempus stimulus plantatus est; domus fracturas vitae; tentorium, quod sit tegumentum animi (maligni) inimici eius. De literis vide supra. 5; sensus actus, aerum, in compluribus dialectis semitice invenitur; imprimis Samaritanis hae voces utebantur (cf. et Arabum vocem *ḥaṣṣ*) sed etiam in parte *Danielis* hebraice scripta occurrunt (1, 10). Nomin. abs.

simili modo adhibitum vides Hos. 3, 3. וְהָיָה לְךָ כְּצִדְקָה, ita vel urbs plantari dicitur Hos. 9, 13. שְׂבָרָהּ, *fractura vitae*, idem est, quod *mors*. „Domus mortis“ est sepulcrum. Suspicio autem est, hoc dicendi genere mortem vel allatam significari. Forma וְהָיָה ilem exprimere videtur, quod וְהָיָה, quae vox apud Hebraeos plurali tantum numero legitur (Num. 32, 41 cet.) וְהָיָה autem haud aliter derivatur a verbo וָיָה, quam וְהָיָה hasta a וָיָה. Sententia hujus versus commentario non eget. E verbis extremis coniecit, defunctus inimici ejusdam vexationibus fuisse obnoxium, a quibus defendi dicitur auxilio sepulcri nunquam tegumentum ejusdem.

VERS. SECUNDUS.

הַבֵּלָה הַזֶּה מִשָּׁל אֶחָי מִכַּחֲבוּ מִחֶבֶל מִי כְסוּשׁ

„*Senectus arguit*“ (erat) dictum fratris mei, scriptum ejus (erat): „*a terra quis est reconditus?*“ De lit. 4 vido supra. Literae Zade similis non est, forma nimis quadrangulari. Contra si decurrentem lineam cum lineola quadam transversa suppleas, character literae Chet integer conspiciatur. Vox כלח cognita est. כסש pro כסמ dictum est, litera Samech evitata, quae in titulo nostro non reperitur (cf. Lin. 8, lit. 19). Samech cum Sin saepius commuturi, quis est qui nesciat?

Difficillior videtur sententia. Memineris autem, jam illa versus primi verba: שְׂבָרָהּ significasse mortem violentam. Fac homo, ejus ossa hoc titulo sepulchrali ornantur, ubi inimico quodam latente clam sit interfectus; repererunt cognati ejus cadaver; ipse frater hanc ampliolem inscriptionem cineribus imposuit, et ad sui consolationem, et ut homicidam animam, criminis conscium, austeris verbis excitaret.

Utebatur autem duobus proverbii, quae frater, dum vivus erat, in oro gesserat. Morem fuisse, ut proverbii defunctis insitatu sepulchris inscriberentur, titulo Melitensi secundo (si Gesenius recte interpretatus est, pag. 105) demonstratur. — In secundo hemistichio vocabulum מִשָּׁל varietatis causa commutatur cum voce מִכַּחֲבוּ.

Ipsorum autem proverbiorum sententia haec est. Reus (inquit sententia priore) quumvis diu latuerit et ad majorem vitae aetatem proventus sit, fore tamen ut vel in eae vitae crimine argatur. Deinde: neminem, aut altero proverbio, e terra posse recondi, i. e. clum semoveri, interfici.

VERS. TERTIUS.

הַהִימָי מִשָּׁל הָלֵא זֶם הַהִימָי חֲתוּךְ כֵּל הַיָּדוֹן וְנִחְשׁ:

Num tegumentum dominatur? Nonne etiam expulsum? Abbi omnis,ustus et mendax.

Hic versus multo majores difficultates offert, quam versus praecedentes. Vel de lectione dubitationes moventur. Dicat aliquis, primum literam vel esse eandem vel ita suppleri posse, ut sit eadem, quae Lin. 7, lit. 4 — 5 exstat; itaque legendum esse aut: כֵּל הַיָּדוֹן *tempus sepulchri* (tempus, quo cineres conditi jacent) nonnisi proverbium est, aut מִשָּׁל *nunc quidem sepulchrum dominatur* (ubi articulus desideratur). In utrisque verbis noscio quid de solvendis sepulchri vinculis latet. Jam pergat noster, vers. 1 legendum esse שְׂבָרָהּ (domus spei vitae); porro extremis verbis vers. 2 iacisse seannum:

der Hinterstige kommt. כְּבִיל semel tantum occurrit in vet. test. 1 Reg. 9, 13, ubi nom. propr. est. Sunt qui derivant a voce iussit. כָּבַל = כָּבַל (cf. כָּבַל, כָּבַל) unde כְּבִיל *campes*; Josephus nitem (ant. 8, 5, 3) asseverat, in idioma Phoenicio χαλκιδω (sic eum reddit nomen (כְּבִיל) significare: οὐκ ἀπόστολος, ingratus, injucundus. Quem ignarum fuisse idiomata Phoenicii quum vix credere possum, uescio an hac lu potestate vocabuli acquiescere liceat, etiamsi iste eam ad explicandum locum 1 Reg. 9, 13 praepropere adhibuerit. — שְׁלִי vel שְׁלִי (Hibb 20, 20; Jerem. 49, 31) est tranquillitas. Simili modo בְּשִׁלִי adverbii loco ponitur 2 Sam. 3, 27. *Via est tranquilla* i. e. orba hominibus.

Confirmatur igitur sententia versus praecedentis. Quum perenssorem ipsum fatum maneat, tempus veniet, quo odii insidiaeque abstat.

VERS. QUINTUS.

בְּה צֶבֶב וְהַלֵּכְבּ רִיבֵשׁ לָהּ מִכִּיף הַכַּח לֵבָהּ --

Super te est lectum, et cor aruit tibi. Terror contudit cor tuum, -- Lit. 10 similima est literae 3 Lin. 2, literis 1—2 Lin. 3, quamobrem dubium non est, eam *He* legendam esse. Literam 18 Goseuius pro Koph habet. Posset sane, sed suspitionem movet figurae et alta positio, qua in aere suspensa esse videtur, et tractus exilis, unde partem literae delituisse conjicias. Qua de causa ea mihi opinio confirmata est, hanc figuram ita supplendam esse, ut *He* eriretur. (Cf. fig. 9).

Vix opus habeo, ut ad vocabuli explicanda aliquid afferam. מִכִּיף, a verbo iussit. בְּה, locis Jos. 22, 5; Mich. 7, 4, quibus solis legitur, in sensum: *terror, perturbatio*, accipitur. Forma מִכִּיף (vel si malis מִכִּיף vel מִכִּיף) quae in titulo nostro legitur, in vet. test. non exstat. Sed conferas formas מִכִּיף et מִכִּיף eum forma מִכִּיף, formam מִכִּיף eum forma מִכִּיף est. praeterea formas: מִכִּיף, מִכִּיף, מִכִּיף u verbis מִכִּיף, מִכִּיף, מִכִּיף, et alias hujus generis innumeras.

Autur tituli hae versa ab increpando percussore ad fortunam fratris legendam revertitur.

VERS. SEXTUS.

לִיחַ עֲמִימִים יִבֵּחַ יִשְׁלַח בְּנִיחַג שְׁחַח יִשְׁחַח

Tabula gentium demonstrat vobis Isachag, filium Ch. -- Putredo et --

Do litt. 16—18 nihil definio. Binas figuras ter recurrentes, quas octavo, decimoquinto, viceiesimo loco numeravi, singulas literas efflicere, persuasum habeo (cf. fig. 10). Nam, quid sibi velint his tribus locis literae יב (vel יב) uen video.

Literae יב eodem modo sub suam versus sequentis occurrunt. Quum nostro versa voce יב exepiantur, dubium non est, id nomen proprium esse defuncti. Formas similis est nomini יב, יב. Etymon est verbum deum. יב, nris inter resplendere; quod etai in vet. test. nrmis in conj. Hiph. reperitur, tamen etiam in conj. Kal adhibitum esse videtur, cf. verb. Arab. יב hilarem esse. — יב conj. Hiph. in malum sensum accipi solet (*criminos alique arguere*). Conj. Kal, in vet. test. iussit., potestatem demonstrandi habuisse vide-

tur. Quod si nonnullis minus comprobetur, legant יוכיזו, quo sensu adhibetur *Jes.* 2, 4; 11, 3; *Hiob* 9, 33. „Tabula gentium *judicabit* יוכיזו *Fischlag*.“ Verbum „*tabula gentium*“, sensu tropico dictum, significare videtur monumenta rerum gestarum („*die Tafeln der Geschichte*“) vel existimationem publicam, nisi forte de aliquo preliari instituto jurisdictionis Phoeniciae rem intelligere velis.

Autor, postquam in his verbis fratrem laudibus extulit, altero commate, cujus unum tantum vocabulum integrum servatur, horrendum mortui conditionem descripsisse videtur.

VERS. SEPTIMUS.

יָאֵב עָהָיו מִקִּים קָלָעִים לֵב יִשְׁלָג...

Desiderat gens nostra eum, qui surgere faciat vela. *Animus* יָאֵב *Fischlag* - -

Diu haesitavi, quomodo hunc versum legerrim. De voce יָאֵב quidem non erat quod ambigerem. יָאֵב pro populus legitur in inscript. Thugg. 1 et 3; 1 Numid. 3; 6 Numid. 2-4. Cf. Gesen. pag. 188, 199. (Possit etiam יָאֵב *tempus, aevum* esse. Sed „*aevum nostrum*“ = „*aequales nostri*“, paulo durius dictum est, quod propterea recuso.) Litt. 11-14 autem difficillimae sunt. Tandem ei me opinioni dedi, litt. 11 esse *Sain*, characteres 13-14 unam litteram *Theth* constituere. Legi igitur יָאֵב עָהָיו מִקִּים וְגַם לֵב יִשְׁלָג *concupiscet (amabit) gens nostra locum, quo recessit purus corde Fischlag*. Sed hac in opinione haud diu acquiescere potui. Sententia eortorta, lectio ipsa violenta; ceterum וְגַם pro סָג, סָג pro חָס scriptum esse, nimis audacter supponi (quoniam וְגַם pro סָג legitur sub finem tituli Thugg. cf. Ges. p. 191). Quam igitur mihi ipse non satisfecerem, delinentionibus denuo inspectis ea supplendi ratio, quam fig. 11 descripsi, summo prope mihi arrisit. Fac exiguum spatium, quod inter lit. 10 et 11 desideramus, in ipso marmore non defuerit et ab apographo tantum sit omissum, et habes conjecturam, qua nihil esse potest simplicius. Oritur sententia optissima. Non tantum ipse ille homo defunctus, quem autor tituli terribili modo occisum, sepulcro inclusum, putredine obnoxium, nomine tantum superstitem vv. 3-6 descriperunt, sed etiam aequales ejus vix exspectare possunt diem, quo ultor injuriae justum supplicium petat a reo adhuc impune latente. — Alterum comma mancum est.

VERS. OCTAVUS.

Inter ea ad principem deorum inferorum causa defertur. Namque extremum versum ita interpretor:

רַב חֶסֶד צִים רָץ יִנְטָלֶךָ יִבְעִישׁ...

Princeps reatus (poenarum) inediae et irrisum beneficiat tibi; aegre faciat — . Lit. 11 facile ita commutari potest, ut *Jod* oriatur. Etiam lit. 16 *Jod* esse, dubium non est. Extrema littera, quae manca est, *Sin* fuisse videtur (cf. fig. 12), quod secundo quoque versu locum litterae *Samech* obtinuit. Ceterum כָּעֵשׁ pro כָּעֵשׁ (*subst.*) vel in libro *Jobi* et in titulo Thugg. lin. 5 (cf. Ges. p. 150) occurrit. — יָאֵב eodem sensu dictum est. quo 2 Sam. 19, 37; *Jes.* 63; 7 al. occurrit. — Sententia hujus versus nullo commentario eget.

Atque ita titulus noster interpretationis non est expertus. Unus est res reliqua, de qua dubitationes possint oboriri. Invito enim Phoeniciorum consuetudine statuimus, vocem כביא lin. 4, עתני lin. 7, צרם lin. 8, plene esse scriptas. Sed his tribus locis si γ vel η logeria, sensum nullum assequeris; si autem lectionem γ retineas, voces alio non modo dispescere possis. Et eo magis hac nostra in opinione acquiescere possumus, quum non semel sed ter lex ista (Ges. p. 37) violetur, et Jod quoque, etiam consonam non agat, in titulo nostro saepius, quam mos est, servetur, cf. חרירח, lin. 1; דבירח (ad dignoscendam conj. Hiph!) lin. 2; דררשיח et דררין lin. 3.

Autorem inscriptionis penultimo versu prophetice locutum esse opinor. Etsi enim comportum non habeo, num occulta mortis causa sit investigata, tamen (si verba יאב עתני מקים קלרים alium in sensum necipias) ille non default, qui consaretur eo velamenta demere, quibus ipsius tituli sententia tot saeculis operta erat. Agedum in vitam resurgat Phoenix noster, et quum hoc temporis spatio plus quam totis de fato suo querelarum fuderit, jam voce suo feliciter recuperata ad laetiora carmina canenda utatur!

VAl 1538061

